

**Циклограмма  
коррекционно-воспитательно-образовательного  
процесса учителя-логопеда Матюшенко А.О.**

Организация образования: ДМЦ «Өркен» при Ч.У. Гимназии им Т.Аубакирова»  
На 2023-2024 учебный год

Примерный режим дня	День недели	Время	Группа	Содержание	Индивидуальная работа
<p>«Балапан-23» 7.30-8.15 прием детей 8.15-8.45 завтрак 9.00-10.25- организован ная деятельность</p> <p>10-35-12.00 прогулка</p> <p>12.10-12.40- обед 12.40-15.15 –</p>	Понедельник	<p>10.30- 11.15</p> <p>11.20- 12.00</p>	<p>«Балапан-23»</p> <p>«Алма-23»</p>	<p>«Речевые и неречевые звуки» Формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений; познакомить с понятием «слово».</p> <p>«Понятие о звуке» Дать понятие о звуке и звуковой структуре слова,</p>	<p>Гринис Дмитрий – постановка шипящих Худинова Елизавета - постановка шипящих</p> <p>Махаева Аврова- постановка шипящих Ценаева Марина -постановка шипящих</p>

сон 15.15-15.40 – подъем, воздушные процедуры 15.40-16.00 полдник		12.00- 12.30	«Жапалақ-23»	учить выделять начальный гласный	Ивлев Дмитрий- постановка р Жаудинов Арлан – постановка р
		13.00- 13.30	«Достық-23»	звук в слове и конечный согласный ;учить детей проводить короткие горизонтальные линии по точкам и самостоятельно; Развивать фонематический слух; развивать мелкую моторику.	Вагнер Лия-постановка р Бибиқ Теона - постановка р
«Алма-23» 7.30-8.15 прием детей 8.20-8.45 завтрак 9.00-10.25- организован ная деятельность 10-35-12.00	Вторник	10.30- 11.00	«Балапан-23»	«Органы артикуляции» Развивать общую, мелкую и артикуляционную	Колемасов Давид- постановка л,р Муканова Адия постановка л,р
		11.20- 11.50	«Алма-23»	моторику детей; развивать физиологическое и речевое дыхание (вдох носом, не поднимая плеч,	Коньсбай Аяла- постановка шипящих Дизер Иван – постановка шипящих

<p>прогулка</p> <p>12.10-12.45-обед</p> <p>12.45-15.15 – сон</p> <p>15.15-15.40 – подъем, воздушные процедуры</p> <p>15.40-16.00 - полдник</p> <p><b>«Жапалақ-23»</b></p> <p>7.30-8.15 прием детей</p> <p>8.25-8.45 завтрак</p> <p>9.00-12.00 -организованная деятельность</p> <p>12.30-13.00 обед</p>		<p>12.00-12.30</p> <p>13.00-13.30</p>	<p>«Жапалақ-23»</p> <p>«Достық-23»</p>	<p>выдох ртом, не надувая щек), умение воспроизводить предложенный ритм, внимание, память.</p> <p>«Изучение гласных букв»</p> <p>Закрепить четкое произношение гласных звуков в слогах, словах, предложениях.</p> <p>Учить выделять данные звуки из ряда других звуков и слогов. Развивать фонематическое восприятие; артикуляционную, мелкую и общую моторику, развивать силу голоса; графические навыки.</p>	<p>Перкина Александра– постановка р</p> <p>Скворцов Артем – постановка р</p> <p>Еркенов Давид – постановка р</p> <p>Федорова Анастасия- постановка р</p>
--	--	---------------------------------------	--	--	--

13.00-14.00 прогулка					
14.00-16.00 кружки					
«Достық-23» 7.30-8.15 прием детей 8.25-8.45 завтрак 9.00-12.00 -организован ная деятельность 12.30-13.00 обед 13.00-14.00 прогулка 14.00-16.00 кружки	Среда	10.30- 11.00  11.20- 12.00  12.00- 12.30	«Балапан-23»  «Алма-23»  «Жапалақ-23»	«Изучение лексических тем» Уточнять и расширять запас по лексическим темам. Учить согласовывать имена существительные с числительными. Активизировать речевую деятельность детей.  «Изучение согласных звуков» Учить четко произносить и давать	Ермек Куаныш - вызов речи Шамурадов Бехруз -вызов речи  Афанасенко Мирон – постановка шипящих Жебелев Александр- постановка шипящих  Касяник Матвей – постановка р Жаудинов Арлан- постановка р

		13.00 13.30	«Достық-23»	<p>характеристику звукам; закреплять понятие «согласный звук»; выделять согласный из звукового ряда.</p> <p>Развивать у детей фонематический слух и восприятие; развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; развивать мимическую мускулатуру лица; графические навыки</p> <p>Воспитывать у детей самоконтроль за речью.</p>	Гришина Алиса – постановка р Юханов Давид - постановка р
	Четверг	10.30- 11.00  11.20- 11.50	«Балапан-23»  «Алма-23»	<p>«Артикуляционная и пальчиковая гимнастика»</p> <p>Развивать внимание, память.</p> <p>Стимулировать мышцы артикуляционного</p>	Худинова Елизавета – постановка шипящих Гринис Дмитрий- постановка шипящих

		12.00-12.30	«Жапалақ-23»	аппарата. Развивать общую и мелкую моторику.  «Слово» Уточнить имеющиеся знания детей о речи, предложении, слове, закреплять умения дифференцировать слова, предложения. Корригировать фонематические процессы. Развивать общую, артикуляционную моторику.	Перкина Александра-постановка л,р Ивлев Дмитрий постановка л,р
		13.00-13.30	«Достық-23»		Вагнер Лия – постановка р Бибик Теона- постановка р
	Пятница	10.30-11.15	«Балапан-23»	«Артикуляционная и пальчиковая гимнастика»	Ермек Куаныш – повторение слов по подражанию

		11.20-12.00	«Алма-23»	Развивать внимание, память. Стимулировать мышцы артикуляционного аппарата. Развивать общую и мелкую моторику.	Шамурадов Зубаир- повторение слов по подражанию  Жебелев Александр – постановка шипящих Конысбай Аяла – постановка шипящих
		12.00-12.30	«Жапалақ-23»	«Понятие предложения» Формировать понятие предложения,	о о о
		13.00-13.30	«Достық-23»	признаках, последовательности предложений в высказывании, показать, что предложения состоят из слов, познакомить со схемой предложения,	его о в что слов, со в
					Касяник Матвей- постановка р Сыздыков Алан – постановка р  Еркенов Давид – постановка р Гришина Алиса- постановка р

				составлении простых предложений по картине.	
--	--	--	--	--	--